

Markus Müller

Freiberuflicher Kameramann

Weit mehr als 3000 Drehtage Erfahrung in den unterschiedlichsten Formaten. Seit 2010 auch Schnitterfahrung in Adobe Premiere, Adobe After Effects und Final Cut Pro X.

Werbung, Branded Content, Dokumentation, Reportage, Imagefilm, Kurzfilm, Musikvideo sind die Formate in denen ich aktiv bin.

Ich bin im Auftrag diverser Produktionsfirmen und TV-Sender, Deutschland - und Weltweit im Einsatz.

Eigene Kameratechnik (Sony FS7, Sony FS5, Canon C300, Canon 7D).

Seit 2013 Freefly Movi M10 und Movi M15 Gimbal Owner und Operator. Schulung Verhalten in Kriegs- und Krisensituationen bei der Bundeswehr in Hammelburg.

Englisch und Französisch fließend, Spanischkenntnisse.

Regelmäßiger Besuch von Fortbildungen.

Hubschrauber-Erfahrung in diversen Systemen (speziell Cineflex).

Die folgende Vita gibt einen kurzen Überblick über alle längeren Projekte der letzten Jahre. Kürzere Filme, Magazinbeiträge und aktuelle Berichterstattungen bleiben, aus Gründen der Übersichtlichkeit, unerwähnt.

2017

-„Das ist Thüringen“ / Ericus Media GmbH / Werbung
Imagekampagne für das Bundesland Thüringen

-„VW-Sondermodelle 2018“ / Lucky7even GmbH / Werbung
10 Sondermodelle von VW für Volkswagen Online

-„Schweizer Hotelgeschichten - Die Schatzalp“ / 3Sat / Dokumentation
Dokumentarische Serie über Schweizer Traditionshotels

-„VW - Change“ / Lucky7even GmbH / Image
Interner Film für Volkswagen

-„Wie geil ist Dustin“ / L7 Berlin / Webserie
Webserie für McDonalds über den Nachbarn von Boateng

-„Pfizer - Besponsa Lunch“ / Eigenproduktion für Pfizer / Image
Interview Serie für Pfizer

-„Adidas 360Grad“ / L7 Berlin / Image
Interner Film für Adidas

-„CCN Studio“ / Anderthalb Medien GmbH / TV Comedy
Comedy Nachrichtensendung mit Ingmar Stadelmann

-„Hundreds - Un-Unify“ / Embassy of Sound and Media GmbH
Musikvideo

2016

-„Streitschlichter“ / L7Berlin / Compliance Film für Bosch
BRONZE PR KLAPPE 2017

-„VW-Sondermodelle 2017“ / Lucky7even GmbH / Werbung
10 Sondermodelle von VW für Volkswagen Online

-„Mc Donalds - Die Wahrheit“ / Lucky7even GmbH / Werbung
Serie über die Zulieferer von Mc Donalds

-„LEGO - Die kleinste PK“ / L7Berlin / Werbung
Stop Motion Film für LEGO

-„Meoclinic Berlin - Imagefilm / Timecode Media GmbH / Werbung

2015

-„VW-Allstars“ / Lucky7even GmbH
TV Commercial für VW mit der Nationalmannschaft

-„Indonesien“ / DW-TV
Serie mit Portraits verschiedener Autoren aus dem Gastland der Buchmesse

-„Biennale Venedig“ / Lucky7even GmbH + ARTSY
Kunstmesse in Venedig

-„Plötzlich Krieg“ / DocLights GmbH
Experiment für ZDF Neo

-„ABDA - Imagefilm“ / Lucky7even GmbH
Imagefilm für den Apothekerverband

2014

-„Hotspot“ / Docstation GmbH / C 300
Mehrere Filme für hochwertige Wissenschaftssendung auf Al Arabiya

-„Lachesis“ / Alte Celluloid Fabrik / Movi M15 Operator / Red Epic
Kurzfilm 26 Minuten

-„EU - Fangquoten“ / Wick Media GmbH / Canon C 300 + Movi M10
Serie für die EU-Kommision zum Fischfang

-„Barmer Kampagne - Deutschland bewegt sich“ / Ericus Media / Canon C 300
15 Minüter zur Gesundheitsvorsorge

-„Cellent-AG“ / Kollektiv Süd / Imagefilm / 7 Minüter / Canon C300 /
Imagefilm Regie und DOP

-„LG - Wisen“ / Watchmen Production / Werbung / Movi M10 Tech / Red Epic

-„Lindau - Opener“ / Anderthalb Medien GmbH / C 300 + Movi M10
One-Taker zur Nobelpreis-Tagung

-„FC Viktoria“ Family Affair Prod. / Canon C 300 + Movi M10
Imagefilm Fussballverein

-„VW Online“ Volkswagen Online Video / Ericus Media / Canon C 300
Über 20 verschiedene 4-5 Minüter rund um VW

2013

-„West-Berlin Teil 2“(Arbeitstitel) ZDF /Stefan Aust - Agenda Media / 2 x 45 Minuten / Canon C 300 / Dokumentation zur Geschichte der Hauptstadt

-„Hakle Feucht Werbekampagne 2013“ Film Deluxe / TV Werbung / Sony PDW 700

-„VW Online“ Volkswagen Online Video / Ericus Media / Canon C 300
Über 20 verschiedene 4-5 Minüter rund um VW
Drehort : Diverse

-„The National“ - Musikvideo / Watchmen Production / Canon C300

2012

-„DZT - Indien“ Deutsches Zentrum für Tourismus /
Family Affair / Diverse Formate / Imagefilm : „So schön ist Deutschland“

-„West-Berlin“(Arbeitstitel) ZDF /Stefan Aust - Agenda Media / 2 x 45 Minuten / Canon C 300 / Dokumentation zur Geschichte der Hauptstadt

-„VW Online“ Volkswagen Online Video / Ericus Media / Canon C 300
Über 20 verschiedene 4-5 Minüter rund um VW

Schwerpunkt auf Sendungs-Opener und Teaser für unterschiedliche Fernsehsendungen. Spezialisierung auf S35mm Camcorder.

2011

-„Einsam unter Palmen“ RTL-Primetime / 2 Folgen in Spanien / Sony PDW 700

-„Mobility“(Arbeitstitel) Dw-Tv und 3Sat / 60 Minuten / Digital Betacam
Eine Reise durch Brasilien. Moderne Transportkonzepte und die Vorbereitung auf die FIFA WM 2014.
Drehort : Brasilien diverse

-„Cannes - Filmfestspiele“ Dw-Tv / Kulturredaktion / Sony PDW 700

Drehort : Cannes

-„BVMI-Image“ Watchmen-Produktion / Canon EOS 7D / Imagefilm für den Bundesverband der Musikindustrie

-„MPE - ländliche Elektrifizierung im Senegal“ Dokumentarfilm / Eigenproduktion / Canon EOS 7D /
Ein deutsches Unternehmen baut und betreibt nachhaltige Stromversorgung im Senegal

-„ANNY“ / Watchmen-Produktion / 8 Minuten / Canon EOS 7D / Imagefilm für Kosmetikkonzern

2010

- „Sterben für Afghanistan“ ZDF-Frontal21 Dokumentation / 60 Minuten / von Stefan Aust und Claus Richter

- „Die Porsche-Saga - Geschichte einer PS-Dynastie“ VOX / Sony PDW 700 / Stefan Aust - Agenda Media

- „DMAX - Die Modellbauer“ DMAX / Mehrere Folgen der Reihe

2009

-„Der Sonnengesang“ Dw-Tv / Feature 30 Minuten / Digital Betacam
Franz von Assisi und sein Sonnengesang / Drehort : Assisi, Italien

-„Koscher - gibt´s das nicht auch im Islam?“ Dw-Tv / Feature 30 Minuten
Begegnung von Schülern des jüdischen Gymnasiums Berlin und Schülern eines Gymnasiums aus Neukölln

-„Mode in der Krise“ Dw-Tv / Feature 30 Minuten / Digital Betacam
Einblicke in deutsche Modekonzerne

-„VFL Wolfsburg“ DFL / Dokumentation 30 Minuten / DVC ProHD
Geschichte und aktuelle Entwicklung des Vereins

2008

- „Magnet Berlin“ Dw-Tv / Feature 30 Minuten / Digital Betacam
Internationale Künstler in Berlin

- „Genica - Nachwuchsmodel“ Vox / Süddeutsche TV 45 Minuten / Digital Betacam
Wir begleiten die 15 jährige Genica auf ihrem Weg zum Laufsteg-Model

- „Aphasie“ 3 SAT / Dokumentation 45 Minuten / Digital Betacam
Unsere Protagonisten finden nach einem Schlaganfall mühsam ihre Sprache zurück

- „Fußball - EM“ Dw-Tv / Digital Betacam

- „Ruhrpott-Schnauzen“ ZDF + Spiegel Tv / Digital Betacam
Doku-Soap aus der ZOOM-Erlebniswelt in Gelsenkirchen

- „Die Geisterflotte vom Bikini-Atoll“ ZDF Terra X / Discovery Science HD 45 Minuten / Ikegami Editcam HD
Das Bikini-Atoll 60 Jahre nach den Atomtests. Wir begleiten Historiker, Radiologen und Tiefsee-Forscher auf eine Expedition zu dem abgelegenen Atoll
Drehort: Bikini-Atoll / USA

2007

- „Immer wieder Achterbahn“ Arte Themenabend / Dokumentation 45 Minuten / Digital Betacam
Menschen zwischen Manie und Depression. Drei mitreißende Portraits.

- „VFB Stuttgart“ DFL / Dokumentation 30 Minuten / DVC ProHD
Geschichte und aktuelle Entwicklung des Vereins / Drehorte : Dubai / Stuttgart

- „Bizz motzt auf - Dubai Spezial“ Kabel 1 / Reportage 30 Minuten / Digital Betacam
Joe`s Garage pimpt einen Jeep in der Geldmetropole Arabiens.
Drehort : Dubai

- „CCTv in Middlesborough“ Spiegel Tv / Digital Betacam
Totalüberwachung in britischer Industriestadt.

- „Wildlife Nannies“ ZDF - HBO Serie / Ikegami Editcam HD
Direkt aus den exotischen Wohnzimmern der Welt.

2006

- „Burj Dubai“ Pro 7 Reportage / 45 Minuten / Digital Betacam
Das höchste Gebäude der Welt entsteht in dem explosionsartig wachsenden Emirat.
Drehort : Dubai
- „Spiegel-Tv Wissen“ XXP / Senderreihe div.Folgen a30 Minuten / Digital Betacam
Aus der Welt der Wissenschaften...
- „Fußball-WM“ Dw-Tv / diverse Formate / Digital Betacam
- „Dresdner Schnauzen“ ZDF / Serie / Digital Betacam
Doku - Soap aus dem Dresdner Zoo.
- „Cargoliner“ XXP / Reportage 45 Minuten / Digital Betacam
Der längste LKW Deutschlands wird vorgestellt.
- „Möbeldesign“ XXP / 45 Minuten / Digital Betacam
Designer, Messen, Menschen die von und mit Möbeldesign leben.
- „Wettkampf der Barmherzigkeit“ Arte / Dokumentation 45 Minuten / Digital Betacam
Sri Lanka - ein Jahr nach dem Tsunami droht eine neue Überschwemmung. Eine Hilfsorganisations-Welle / Drehort : Sri Lanka
- „Designmekka Berlin“ XXP / 45 Minuten / Digital Betacam
Rund um die Design-Metropole an der Spree

2005

- „Peter Schmidt – Produktdesign“ XXP / 45 Minuten / Digital Betacam
Portrait des erfolgreichen und umtriebigen Designers.
- „Berliner Philharmoniker auf Europatournee“ Dw-Tv / Feature 30 Minuten / Digital Betacam
Budapest, Venedig, Mailand, Wien. 15 Tage hinter und vor den Kulissen der Philharmoniker. „Strawinskys Feuervogel“.

2004

- „Wachwechsel am Hindukush“ Dw-Tv / Serie 6*5min / Digital Betacam
Deutsche Soldaten vor ihrer Heimkehr.
Drehort : Kabul Afgahnistan

- „Sommerreise Polen“ XXP + Vox / Digital Betacam
Polens Küste von der schönsten Seite.
Drehort : Polen

- „Sommerreise Türkei“ XXP + Vox / Digital Betacam
Hotelvergleich - 2000 Betten in Antalya und 10 Zimmer in einsamer Küstenregion.
Drehort : Türkei

- „Legal – Illegal“ Musikvideo für Daddy Freddy feat. Bruder und Kronstädte / Digital Betacam

2003

„100 Klassenzimmer für Afgahnistan“ Dw-Tv / Feature 30 Minuten / Digital Betacam
Cap Anamur baut Schulen in Nordafgahnistan. Bevorzugt Mädchenschulen. Zur schwierigen Situation der Helfer
Drehort : Kabul, Kunduz Afgahnistan

- „Neptuns Gold“ Dw-Tv / Feature 30 Minuten / Digital Betacam
Freiberger Geologen, das Forschungsschiff MS Sonne und die Jagd nach Gold in 1000 Meter Tiefe
Drehort : Papua Neu-Guinea

2002

- „Mangiuq der Inuk“ NDR / Länder-Menschen- Abenteuer 45 Minuten / Betacam SP
Der 18 jährige Inuit Mangiuq bricht auf nach Ikaluit, um bei den Artic Winter Games, der „Olympiade“ der Polarkreis-Anwohner, Gold im Ringen zu gewinnen. Seit 2 Jahren verwalten die Inuit ihr eigenes Territorium - Nunavut
Drehort : Kanada

- „Bildung als Waffe“ Dw-Tv / Feature 30 Minuten / Digital Betacam
Thalita Kumi ist eine deutsch verwaltete Schule in der West-bank. Sie liegt zwischen

Gilo und Beit Jahla und somit in der Schußlinie. Für die Schüler scheint Bildung der einzige Ausweg

Drehort : Israel / Palästina

- „Der Abt von Jerusalem“ Dw-Tv / Feature 30 Minuten / Digital Betacam

Ein deutsches Kloster in der Altstadt Jerusalems und der Kampf der Klosterbrüder um eine Aussöhnung im Konflikt

Drehort : Israel / Palästina

2001

- Spiegel Tv Magazin, XXP, Vox News Berlin, Dw-Tv Diverse Magazinbeiträge und Reportagen